

# YUCATÁN

*Una película de Daniel Monzón*

PRODUCIDA POR IKIRU FILMS S.L.

MEDIASETespaña.



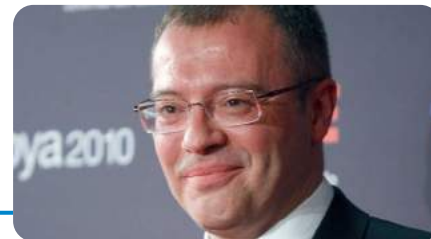
TELECINCO  
CINEMA  
A

# YUCATÁN

**Dir. Daniel Mozón:** Celda 211, El Niño, LA Caja Kovak, El Corazón del Guerrero,...

**Productoras:** Telecinco Cinema, Ikiru Films

---



Siguiendo el espíritu de comedias clásicas como "El golpe" o "Con faldas y a lo loco" y el exótico aroma de películas de aventuras como "Tras el corazón verde" o "Indiana Jones", "Yucatán" es la historia de una pareja de carismáticos tramposos, ambos enamorados de la misma mujer, que compiten por hacerse con la fortuna de un anciano multimillonario. Tras los pasos de tan preciada víctima cruzan tierra, mar y aire, de Barcelona a Cancún, pasando por Casablanca, Tenerife, la costa de Brasil o Nueva York, en una disparatada peripecia que les llevará a recorrer medio mundo.

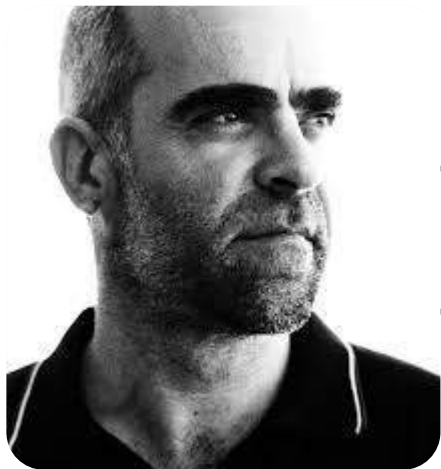
Rodaje: **Marzo - Abril 2017**

---

Estreno previsto: **Primavera 2018?**

## Personajes principales

YUCATÁN



Lucas  
(Luis Tosar)



Verónica  
(Stephanie Cayo)



Clayderman  
(Rodrigo de la Serna)

# Localizaciones

- Crucero Sovereign - Pullmantur
- Recife (Brasil)
- Casablanca
- Yucatan
- Costa Azul
- Tenerife
- Barcelona
- Madrid



# YUCATAN



## FILMOGRAFÍA.

- **EL NIÑO** (2013). Director y Guionista
- **CELDA 211** (2009). Director y Guionista
- **LA CAJA KOVAK** (2006) Director y Guionista
- **EL ROBO MAS GRANDE JAMÁS CONTADO** (2002). Director y Guionista
- **EL CORAZON DEL GUERRERO** (200). Director y Guionista
- **DESVIO AL PARAISO** (1994) . Guionista

**5** | **TELECINCO**  
**CINEMA**

MEDIASETespaña.



## FILMOGRAFÍA DE TELECINCO CINEMA.



Con más de 16 años de actividad, en los que ha producido más de 80 películas y ha aglutinado más de 250 galardones, entre ellos tres Oscar, 64 premios Goya y tres BAFTA, **TELECINCO CINEMA** es el principal motor de la industria cinematográfica de nuestro país y lidera actualmente la taquilla de 2016 con los estrenos de “Un monstruo viene a verme” (J.A. Bayona), película más vista y más taquillera del año, el thriller “Cien años de perdón” (Daniel Carpasoro) y la comedia “Kiki, el amor se hace” (Paco León).

Su posición como referencia de la producción cinematográfica española se ha repetido en años anteriores, en los que ha logrado superar el 50% de la cuota de mercado nacional con filmes de diverso género como ‘Ocho Apellidos Vascos’, película española más taquillera de la historia y segundo filme con mayor recaudación en España; ‘Lo Imposible’, segunda película española más taquillera de la historia y película más vista de 2012; ‘Ocho Apellidos Catalanes’, película con mayor recaudación de 2015; ‘El Laberinto del Fauno’, ganadora de tres Oscar; ‘Agora’, película española más taquillera de 2009; ‘Celda 211’, tercera película más taquillera de 2009; ‘El Orfanato’, representante española en la 80a edición de los Oscar como Mejor Película Extranjera; ‘No habrá paz para los malvados’, ganadora de seis Goyas; ‘Spanish Movie’, la primera parodia del cine español; ‘Las aventuras de Tadeo Jones’, película de animación más taquillera del cine español; y ‘Atrapa la bandera’, segunda película española más taquillera de 2015.

Además de ‘Yucatan’, **TELECINCO CINEMA** se encuentra actualmente inmersa en la producción de la segunda parte de ‘Las aventuras de Tadeo Jones’ (Enrique Gato y David Alonso), del largometraje “El Cuaderno de Sara” (Norberto López Amado) y en la post producción del thriller ‘Marrowbone’ (Sergio G. Sánchez), de la comedia ‘Es por tu bien’ (Carlos Therón), cuyo estreno está previsto para el próximo 27 de enero, y de ‘Perfectos desconocidos’ (Álex de la Iglesia).



Éxito de crítica y público

Más de 60 millones de espectadores

3 Óscar, 62 Goyas,...





## FILMOGRAFÍA DE IKIRU FILMS



**IKIRU FILMS, S.L.** fue fundada en Mayo de 2004 por Edmon Roch, que tiene una extensa trayectoria como Productor en destacadas compañías internacionales. Su colaboración con Whit Stillman, con quien co-produjo “Barcelona” (1993) y “The Last Days of Disco” (1998), le proporcionó notoriedad internacional. En 2006, **IKIRU FILMS** incorporó a la prestigiosa productora Victoria Borrás.

Tras ejercer como productora delegada de “**El Perfume. Historia de un asesino**” (2006), de Tom Tykwer, y coproducir “**Pope Joan**” (2009), de Sonke Wortmann, con Constantin Film GmbH y Medusa Films, **IKIRU FILMS** ha producido “**La luna en botella**” de Grojo en el año 2007 y “**Garbo, el hombre que salvó al mundo**”, de Edmon Roch, en el 2009, con la que ganó el Goya a la Mejor Película Documental, dos Premios Gaudí al Mejor Guión y Mejor Película Documental, y el Giraldillo de Oro al Mejor Documental Europeo; “**Lope**” (2010) de Andrucha Waddington, en coproducción con Antena 3 Films, El Toro Pictures y Conspiração Filmes (ganadora de 2 Premios Goyas y seleccionada en las secciones oficiales de los Festivales de Toronto y Venecia); “**Bruc**” (2010), de Daniel Benmayor (ganadora de 2 premios Gaudí); y “**Biutiful**” (2010), de Alejandro González Iñárritu, en coproducción con Menage Atroz y Mod Producciones (nominada al Oscar y al Globo de Oro a la Mejor

película de habla no inglesa y al Oscar al Mejor Actor; y ganadora del Goya al Mejor Actor y del Premio al Mejor Actor en el Festival de Cannes).

En 2012 estrenó “**Promoción Fantasma**” (2012), de Javier Ruiz Caldera, en coproducción con Mod Producciones, Ciudadano Ciskul y Think Studio y “**Las Aventuras de Tadeo Jones**” (2012), de Enrique Gato, en coproducción con Lightbox Entertainment, El Toro Pictures, Telecinco Cinema, y Telefonica Producciones. Ganó tres Premios Goya: Mejor Película de Animación, Mejor Dirección Novel y Mejor Guión Adaptado y dos Premios Gaudí, amén de estrenarse en 28 países y convertirse en la segunda película con mayor recaudación del año, con más de 18 millones de euros en la taquilla española, y en el film de animación español más exitoso de la historia.

En agosto de 2014, estrenó “**El Niño**” (2014), de Daniel Monzón, en coproducción con Telecinco Cinema, Vaca Films y La Ferme Productions. Un thriller sobre el narcotráfico, ganador de cuatro Premios Goya: Mejor Dirección de Producción, Mejor Canción Original para “Niño sin miedo”, Mejores Efectos Especiales y Mejor Sonido y siete Premios Gaudí: Mejor Dirección de Producción, Mejor Actriz Secundaria para Bárbara Lennie, Mejor Actor Secundario para Eduard Fernández, Mejor Música, Mejor Montaje, Mejor Fotografía y Mejor Sonido.

En 2015 estrenó “**Atrapara la Bandera**”, con los mismos socios con los que hizo Las Aventuras de Tadeo Jones, que obtuvo de nuevo el Premio Goya a la Mejor Película de Animación y fue estrenada en más de 30 países. Actualmente, se encuentra produciendo “**Tadeo Jones 2**” de Enrique Gato, “**El Pacto**”, de David Victori, “**San Mao y la sombra del olivo**” de Marta Arribas y Ana Pérez, “El cuaderno de Sara” de Norberto López Amado y “**Yucatan**” de Daniel Monzon.

Director  
DANIEL MONZON

Guión  
JORGE GUERRICAECHEVARRÍA  
DANIEL MONZON

Productores  
TELECINCO CINEMA / IKIRU FILMS

Fecha rodaje  
MARZO - ABRIL 2016



# YUCATÁN

*Una película de Daniel Monzón*

MEDIASET *españa.*



TELECINCO  
CINEMA  
^